

The background is a richly detailed painting of an interior space, likely a palace or a grand hall. The architecture features multiple rows of arches with intricate geometric and floral patterns. The walls are adorned with Arabic calligraphy. In the center, a group of people in traditional Middle Eastern or North African attire are gathered. Some are seated on cushions, while others stand. The scene is filled with activity, including a man playing a stringed instrument on the left and a man writing at a table on the right. The overall atmosphere is one of a busy, sophisticated courtly or social gathering.

PROPUESTA FONSADO 2026

Fonsado:

M. Fonsadera:

1. En la Edad Media, servicio personal que se prestaba en la guerra y que consistía en el trabajo de los fosos de las fortalezas.
2. En la Edad Media, tributo que se pagaba para atender a los gastos de la guerra.
3. M. Labor del foso de una plaza fuerte.
4. M. Desus. Ejército, hueste.

El Fonsado, probablemente el evento más esperado en el calendario de SIAH, llega a su 5ª edición y con esta candidatura queremos asumir el reto de que esta nueva edición esté a la altura del magnífico trabajo realizado hasta la fecha.





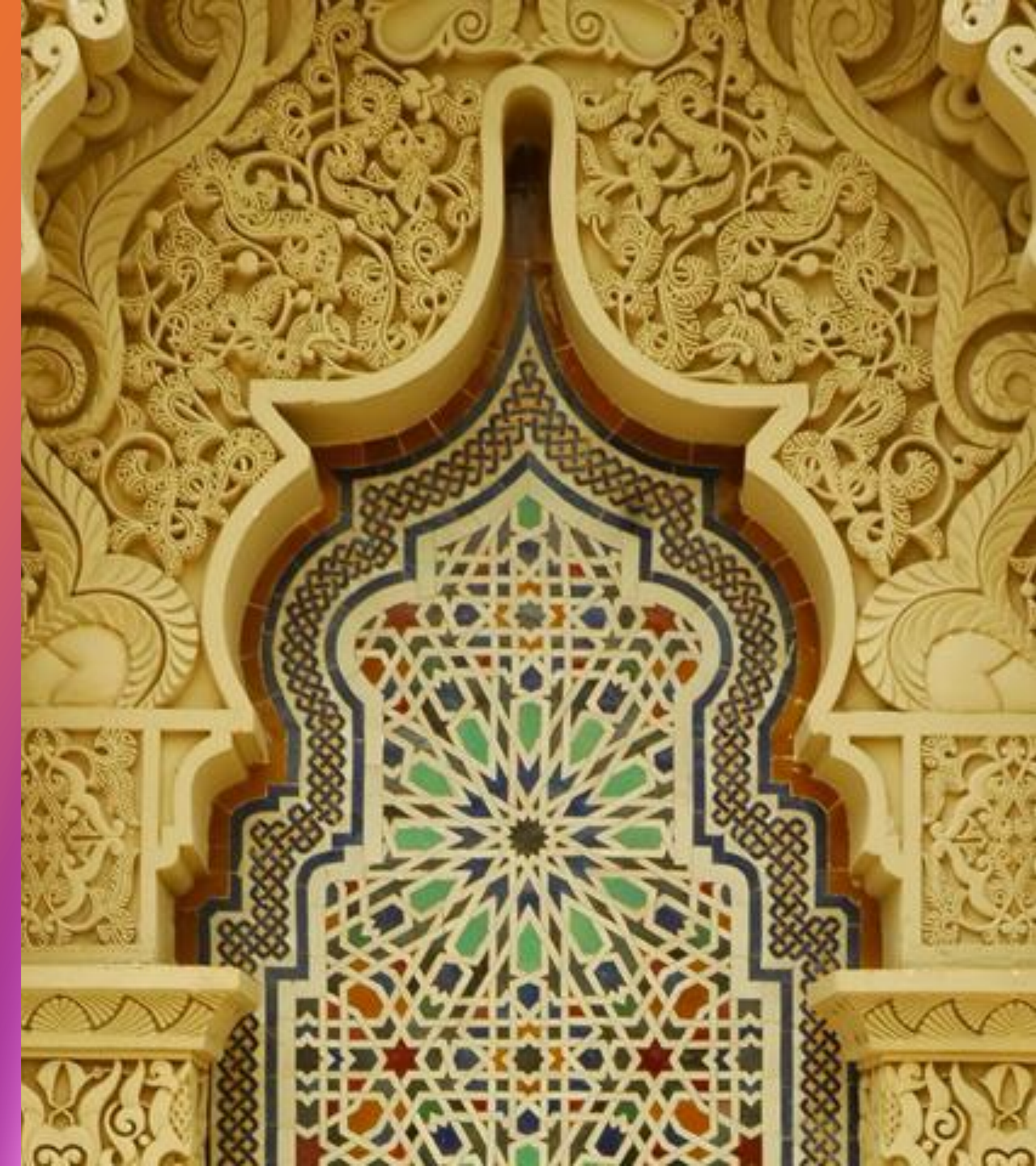
Venturas y desventuras de un arquero nazarí

El Reino Nazarí fue el último faro de Al-Ándalus, testigo de su ocaso y del crepúsculo de la arquería en la Península Ibérica. Os invitamos a cruzar el umbral del tiempo y adentraros en aquella era legendaria, para descubrir el arte, la destreza y la vida de los arqueros nazaríes, guardianes de un legado que resistió hasta el último aliento.

EQUIPO ORGANIZADOR

En esta ocasión, la Compañía Nazarí tomará las riendas de la organización, esperando ser respaldados por todas las compañías y voluntarios que deseen unirse a esta empresa y aportar su fuerza al desafío de organizar la celebración del primer lustro del fonsado.





OBJETIVOS

- Ofrecer un espacio destinado a desarrollar actividades que fomenten y fortalezcan los lazos entre los participantes.
- Proporcionar un entorno para compartir e intercambiar conocimientos relacionados con el mundo del arco y la recreación histórica.
- Brindar la oportunidad de dar visibilidad al trabajo realizado por las compañías, gremios y grupos que forman parte de SIAH.
- Disfrutar de la práctica de la arqueología histórica mientras se comparten experiencias enriquecedoras.

Para ello, nuestro objetivo es diseñar un programa que satisfaga las expectativas de socios, no socios y acompañantes no arqueros, con actividades pensadas para que todos puedan disfrutar por igual.

Fecha: 5-7 de junio

Lugar:

*Balneario de Alicún de las Torres (Granada)
Carretera GR-610 KM 16,
Villanueva de las Torres – Guadix.
(www.balneariodealicun.com)*

Acceso a la galería de fotos del hotel [en este enlace](#).

Distancias de referencia:

- A 4h.33' de Madrid
- A 8h 33'. de Santander
- A 7h. 39' de Lleida
- A 9h. 24' de Andorra
- A 4h. 22' de Valencia
- A 4h. de Cádiz
- A 2h. de Málaga



INSTALACIONES

- El alojamiento disponible incluye habitaciones para 2 personas y tiendas de glamping (estas últimas sin baño propio). Como tercera opción, también existe la posibilidad de traer tu propia tienda o caravana.
- El complejo incluye dos zonas de tiro, áreas para talleres al aire libre y amplios espacios verdes exteriores.
- Todavía estamos negociando los precios, pero nuestro objetivo es que sean lo más cercanos posibles a los de ediciones anteriores de los fonsados.
- La actividad comenzará el viernes a media tarde y finalizaremos el domingo después de comer. Por supuesto, el sábado por la noche disfrutaremos de nuestra tradicional Farra o cena de gala.





¡Gracias!